

Serge SALAÛN et Carlos SERRANO (éds.)

AUTOUR DE LA GUERRE D'ESPAGNE (1936-1939)

SOMMAIRE

PRESENTATION

1 - LA REPUBLIQUE EN GUERRE

A. Les stratégies politiques

Julio AROSTEGUI,
Francisco Largo Caballero y su
proyecto político en la guerra civil
española.

Jacques MAURICE,
Une miraculée : la Fédération National
de Paysans anarcho-syndicalistes.

Jean-Louis GUEREÑA,
La Casa del Pueblo de Madrid en
novembre-décembre 1936.

B. Les stratégies culturelles

José-Carlos MAINER,
La retórica de la obriedad : ideología e
intimidación en algunas novelas de
guerra.

Brigitte MAGNIEN,
Le roman contemporain de l'action :
épopée et roman d'aventure.

Serge SALAÛN,
La rupture : maturité politique et
maturité du signe.

Robert MARRAST,
Les activités culturelles pendant la
guerre : recherches à entreprendre ou à
poursuivre.

II - LA GUERRE D'ESPAGNE HORS D'ESPAGNE

A. En France

Françoise PEYREGNE,
Les derniers mois de la vie
d'Unamuno d'après la presse
française.

Carlos SERRANO,
P.C.F. et guerre d'Espagne.

Jean-Marc DELAUNAY,
1936 : Les intérêts Français en
Espagne.

B. Italie et Cuba : Deux exemples

Aldo AGOSTI,
P.S.I. et guerre d'Espagne.

Alfred MELON,
La guerre d'Espagne vue de Cuba.

Index des noms cités