

Jacqueline PENJON (éd.)

Les Cahiers du CREPAL n° 11

BOITE AUX LETTRES

Sommaire

Jacqueline PENJON, Présentation

Études

Anne-Marie QUINT,

Comment écrire à ses amis. Théorie et pratique de l'épistolaire au Portugal (XV^e-XVII^e siècles).

Fátima de CASTRO,

Pêro Pais : introduction à la lettre d'un jésuite en Éthiopie (1603).

Marie-Christine PAIS SIMON,

Les lettres du couvent de la marquise d'Alorna : un exemple de correspondance familiale et familiale à l'époque classique.

Albertina PEREIRA-RUIVO,

La genèse du sensationnisme, Lettres de Sá-Carneiro e Fernando Pessoa.

Maria Helena DE JESUS,

Lettre(s) aux amis morts de Sophia de Mello Breyner Andresen.

Maria Helena ARAÚJO CARREIRA,

Les lettres dans *Lusitânia* de Almeida Faria : configurations linguistiques et textuelles de l'intersubjectivité.

Ilana HEINEBERG,

Une enquête sur la suite lusophone du *Comte de Monte-Cristo* à la lumière des lettres d'Alexandre Dumas publiées dans la presse.

Jacqueline PENJON,

Le Correio da Roça, roman épistolaire de Júlia Lopes de Almeida.

Cláudia BRAGA,

Au-delà du contenu - La lettre dans le théâtre de Coelho Neto.

Regina M. A. MACHADO,

Une pédagogie critique chez Lobato.

Flávia NASCIMENTO,

La correspondance de Mário de Andrade et Luís da Câmara Cascudo : Un apport à la construction de la brésilianité.

José Leonardo TONUS,

Sur les traces de l'ingénieur-écrivain : Une lecture de la correspondance privée entre Samuel Rawet et Renard Perez.

Contributions extérieures

Pedro LYRA,

La nuit de décembre d'Alfred de Musset (traduction).

Maria Cristina BATALHA,

Mattos, Malta ou Matta ?, un roman au fil de la plume.

Rosa Maria MARTELO,

« Des matériaux venus de loin » de *Casa na Duna à Finisterra*.

Maria Zilda FERREIRA CURY,

Shéhérazade sous les tropiques.

Positions de thèses

Carlos PEREIRA,

Naissance et Renaissance de l'équitation portugaise.

Eunice VOUILLOT,

Mário Sacramento, un auteur néo-réaliste portugais. La vie et l'œuvre (1920-1969).

Au fil des lectures...

Cantigas de Escárnio e Maldizer dos Trovadores e Jograís Galego-Portugueses (A.-M. QUINT)

Christine de PIZAN, *O Livro das Três Virtudes a Ensinança das Damas* (A.-M. QUINT).

Luís Filipe F. R. THOMAZ (org.), *Aquém e além da Taprobana. Estudos luso-orientais à memória de Jean Aubin e Denys Lombard* (A.-M. QUINT)

In memoriam

Ariane WITKOWSKI (13 mars 1963 - 11, juillet 2003) (Myriam BENARROCH).