

Bernard BRUGIERE (éd.)

L'ESPACE LITTÉRAIRE

DANS LA LITTÉRATURE ET LA CULTURE ANGLO-SAXONNES

Sommaire

Avant-propos

ESPACE ET LANGAGE : PROBLÈMES THÉORIQUES

Laurent DANON-BOILEAU, Marie-Christine
LEMARDELEY CUNCI,

L'espace louche : à propos de *Tender is
the Night*

Paul VOLSİK,

Espaces de temps : le poème comme objet
spatialisé.

ÉCRITURE DE L'HISTOIRE ET ESPACE LITTÉRAIRE

Ann LECERCLE

Of Benches and Wenches : Subversion de
l'espace et topologie de la tyrannie dans *I
Henry IV*

Catherine BÉCASSE

Espace du Nouveau Monde et écriture de
l'histoire : William Bradford, *The History
of Plymouth Plantation - 1620-1647*

ESPACES ROMANESQUES

Denis BONNECASE,

J. Austen ou la rhétorique séduite :
l'espace et son traitement dans *Mansfield
Park*

Jean-Pierre NAUGRETTE

Espace et lecture de/dans *Treasure Island*

André TOPIA,

Women in Love : l'espace, le corps, la
machine

Catherine LANONE,

L'espace polyphonique de *A Passage to
India*

Thérèse VICHY,

Espace poétique et poétique de l'espace
dans *Under the Volcano* de Malcolm
Lowry

Suzanne FRAYSSE,

Nabokov et l'espace de fiction

Géraldine CHOUARD,

L'espace érotique dans *Ada, or Ardor* :
« Nevada, Nirvana, Vaniada »

David COAD,

La où il n'y a rien : *In the Heart of the
Country* de J.M. Coetzee

ESPACES POÉTIQUES

Denise DEGROIS,

Versions romantiques du vide

Marc PORÉE,

De l'espace en poésie : le cas Swinburne

Christine SAVINEL,

Emily Dickinson et Shakespeare : l'espace
de l'inqualifiable

Carle BONAFIOUS-MURAT,

L'espace de l'absence dans *The Wild
Swans at Coole*

Pascal AQUIEN,

La dissémination du Nom dans l'espace
poétique chez Auden

Monique LOJKINE-MORELEC,

L'autre scène comme espace littéraire
dans *Gaudete* de Ted Hughes

RHÉTORIQUE DE L'ESPACE DE LA LITTÉRATURE AUX ARTS PLASTIQUES ET À LA MUSIQUE

Gisèle VENET,

L'espace du reflet – ou l'autre page

Marie-Madeleine MARTINET,

Espaces des « palais de la pensée » dans la
culture anglaise : métaphore du cadrage
en abyme ou lumière au musée de l'esprit

Michel BARIDON,

Construction de l'espace et formes
littéraires

Monique PRUVOT,

Regards sur l'espace pictural américain

Bernard BRUGIÈRE,

L'espace en musique : métaphore ou
réalité ?

Table des illustrations