

Philippe BERTHIER et Pierre-Louis REY
(éds)
Stendhal journaliste anglais

Sommaire

Yves ANSEL

Sociocritique stendhalienne

Michel ARROUS

Camarades et Charlatans

Brigitte DIAZ

Paris-Londres : une comédie littéraire

José-Luis DIAZ

Manières d'être écrivain

Francesco SPANDRI

Les *Chroniques pour l'Angleterre* et la question du comique

Karin GUNDERSEN

Les deux corps de la littérature

Suzel ESQUIER

La légende de Rossini dans le *Courrier Anglais* et ses résonances en Europe

Martine REID

Shakespeare *for ever*

Richard BOLSTER

Stendhal et la réputation de Napoléon en Angleterre

Michael NERLICH

L'Allemagne dans les contributions de Stendhal à la presse anglaise

Jean THEODORIDES

Les intérêts orientalistes de Stendhal

Pierre-Louis REY

Figures royales

Philippe BERTHIER

« Mangeons du jésuite ! mangeons du jésuite ! »

Eric BORDAS

« Censurer le style d'une Duchesse »

Jacques DÜRRENMATT

Allusion et obscurité : violence et langage dans les chroniques stendhaliennes

Alice Tibi

La joie d'écrire : le correspondant idéal