



La concordance des temps

TABLE DES MATIÈRES

Format 15 x 21 • 218 pages

ISBN 978-2-87854-468-8



Introduction

APPROCHES LINGUISTIQUES

1. Alexandre Veiga

Sistema verbal, sintaxis y correlación temporal

2. Mónica Castillo Lluch / Marta López Izquierdo

Alternances du futur du subjonctif en castillan médiéval : ruptures de concordance ?

3. Chrystelle Fortineau

Un cas de non-concordance : les structures absolues en espagnol médiéval

4. Gabrielle Le Tallec-Lloret

La « concordance des temps » : question de méthode, les méthodes en question

5. Gilles Luquet

La concordance des temps ? Soit. Mais des temps de quels modes ?

APPROCHES LITTÉRAIRES ET HISTORIOGRAPHIQUES

6. Olivier Biaggini

Le temps des faits et le temps des mots : Gonzalo de Berceo et l'actualisation de l'histoire sacrée

7. Virginie Dumanoir

A tiempo y a destiempo en la poesía de cancioneros: el caso de los romances

8. Antonio Chas Aguión

Concordancias y discordancias temporales en los intercambios poéticos de cancionero: el tiempo de creación y el tiempo de ejecución

9. Óscar Martín

Concordancias y discordancias en la primera tradición cidiana

10. Jean-Pierre Jardin

Les prophéties dans la chronique de Pierre Ier de López de Ayala : respect et manipulation du temps

Index des auteurs cités

Index des notions

Présentation des auteurs