

Les Fondamentaux

Pour proposer un ouvrage dans la collection “Les Fondamentaux”, merci de compléter notre **formulaire en ligne**, disponible sur notre site dans la rubrique “Conseils aux auteurs” :

<https://psn.univ-paris3.fr/deposer-un-manuscrit>

Aucune proposition ne sera acceptée sous une autre forme.

Descriptif et caractéristiques générales

La collection, intitulée LES FONDAMENTAUX, accueille des manuels ou des ouvrages à visée didactique ou de vulgarisation, destinés à un public plus large que ceux publiés habituellement par les PSN. Cette collection entend répondre à une demande de la part des enseignants comme des étudiants et elle est conçue comme un moyen différent de valoriser la recherche au sein de notre institution et au dehors. Il peut s'agir de manuels au sens classique du terme, d'anthologies (de sources primaires ou critiques), ou encore d'ouvrages thématiques sur une question culturelle, historique, sociologique, littéraire ou critique.

La collection est dirigée par la directrice des PSN, assistée d'un comité éditorial de 5 personnes.

Public visé

La collection s'adresse en priorité au public étudiant, de la 1^{re} année au doctorat selon le sujet, mais pas seulement : certaines anthologies, par exemple, sont utilisées comme ouvrages de référence par la communauté universitaire, tandis que certains ouvrages thématiques intéressent le grand public.

Critères pour le choix des sujets

Tout en veillant à ce que toutes les disciplines de sciences humaines puissent être représentées, il importe de promouvoir au sein de cette collection des ouvrages susceptibles de trouver des lecteurs (plusieurs centaines). On évite la publication dans cette collection de

textes qui pourraient « vieillir » trop vite en étant liés par exemple à l'actualité d'un concours ou qui concernent un nombre restreint de lecteurs. Les manuscrits sont soumis à une commission qui en évalue la pertinence scientifique et l'opportunité éditoriale.

Caractéristiques techniques

- Couverture couleur, charte graphique commune, vignette illustrée différente selon le volume.
- Format du livre : 16 x 24 cm
- Nombre de pages : entre 150 et 180 p. maximum (350000 signes maximum, espaces , blancs et notes de bas de page compris)
- Tirage variable selon le public visé
- Pas d'illustration.
- Prix de vente public visé : entre 10 et 14 €

Financement

Le coût estimé par ouvrage est d'environ 3 500 - 4 000 euros. Il est pris en charge par les PSN, mais les PSN peuvent demander aux Équipes de recherche, le cas échéant, une contribution aux coûts de fabrication.

Appel à contributions

Un appel à propositions est lancé une fois par an. Les auteurs intéressés, qui ne sont pas nécessairement des enseignants-chercheurs de la Sorbonne Nouvelle, sont priés d'envoyer aux PSN un projet descriptif le plus détaillé possible, qui permette d'évaluer le nombre de lecteurs potentiels et l'intérêt stratégique de l'ouvrage. Les ouvrages pouvant être mis au programme ou recommandés dans des cursus universitaires précis seront prioritaires. Les propositions sont examinées par la directrice assistée du comité éditorial. Etant donné le nombre restreint d'ouvrages que la collection peut accueillir, les projets sont classés selon leur pertinence éditoriale et scientifique.