

Centre de recherches interuniversitaires sur les champs culturels en Amérique latine

Collection AMERICA – Françoise AUBES et Florence OLIVIER (éds.)

*América* n° 35

## VOYAGES ET FONDATIONS

1<sup>ère</sup> série

Hervé LE CORRE,  
Introduction

### INVITATION AU VOYAGE

Daniel Henri PAGEAUX,  
Sur la littérature de fondation.

Kenneth WHITE,  
Voyage et fondation.

### LA GESTE, LA FONDATION

Hervé LE CORRE,  
Exodo y fundaciones en  
« Quetzalcóatl » (1985) de Ernesto  
Cardenal.

Oswaldo OBREGÓN,  
*El Capitán Cortés*, de Agustin  
Cuzzani : Un  
explorador-conquistador-fundador en  
tela de juicio.

### AILLEURS, AUTREMENT

Ernesto MÄCHLER,  
*Un avantage pour des hommes sans  
peur*. El sueño anarquista de Elisée  
Reclus en el caribe colombiano.

Philippe FRIOLET,  
D'un rivage à l'autre. *Carta abierta*,  
de Juan Gelman.

### TRACER LA VILLE

Roberto FERRO,  
La fundación de la ciudad por la  
escritura en la narrativa de J. C.  
Onetti.

Sébastien RUTÈS,  
Fondation mythique de *la orilla* dans  
le tango de la Vieille Garde.

Françoise PRIOUL,  
Viaje y fundación en la obra de  
Homero Manzi.

Porfirio MAMANI MACEDO,  
Viaje y fundación en *El zorro de  
arriba y el zorro de abajo*, de José  
Maria Arguedas.

### Résumés