

Table des matières

Cartographie des émotions : propositions linguistiques et sociolinguistiques Fabienne BAIDER et Georgeta CISLARU	7
--	---

I - Combinatoire lexicale

Les petits soucis ne poussent plus dans le champ lexical des sentiments Alain POLGUÈRE	21
Les adjectifs 'psychologiques' et le marquage évidentiel de l'inférence Patrick DENDALE et Danielle COLTIER	43
Observations statistiques de cooccurrents lexico-syntaxiques pour la catégorisation sémantique d'un champ lexical Sascha DIWERSY et Olivier KRAIF	55
Interactions entre profil discursif et structures actancielles : l'exemple des noms de <i>surprise</i> et de <i>respect</i> Iva NOVAKOVA, Francis GROSSMANN et Vannina GOOSSENS	71
La polarité du lexique de l'affect : perspective combinatoire et contrastive Anke GRUTSCHUS, Beate KERN et Agnès TUTIN	85
Stéréotypes des émotions intenses : diverses langues, diversité des images linguistiques ? Ewa PILECKA	97

II - Conceptualisation des émotions, approches cognitives et interculturelles

Conceptualisation et expression des émotions en gbaya Paulette ROULON-DOKO	111
Le <i>corps</i> et l'expression des sentiments : étude contrastive du grec moderne et du français Freiderikos VALETOPOULOS	127
Les métaphores émotionnelles : le cas des fables d'Ésope en italien, français, anglais et allemand Mariangela ALBANO	139
Entre universalisme cognitif et relativisme culturel : expression des émotions en polonais et en français dans un cadre de la linguistique cognitive Katarzyna KWAPISZ-OSADNIK	151

III - Syntaxe et prosodie

Émotions et structure prosodique : qui domine qui ? Philippe MARTIN	167
Focalisation exclusive, intonation et expressivité du discours en russe Anna KHALDOYANIDI	185
L'exclamation et l'altérité intersubjective dans le dialogue oral en français et en russe Elena VLADIMIRSKA	199
Manifestations émotionnelles de la dislocation : le cas de l'agacement Ruth de OLIVEIRA	211

IV - L'expression des émotions en contexte

<i>L'amour</i> et la <i>peur</i> dans les dictionnaires scolaires, dans les dictionnaires spontanés, dans les définitions d'enfants (6-10 ans) : une étude comparée français-italien Micaela ROSSI	225
---	-----

Pour un chronotope de l'émotion : Rutilius Namatianus, <i>De reditu suo</i> Ramona MALIȚA	241
Émotions et pratique interculturelle : une analyse du discours des textes institutionnels du Conseil de l'Europe Patricia KOTTELAT	253
Les émotions dans les commentaires sportifs en direct de la Coupe du monde de football : le cas des commentaires français en 1998 et 2006 Gerardo ACERENZA	265
L'expression des émotions dans la mise en scène médiatique. Analyse comparative à partir d'un corpus de débats télévisés interactifs en français et en italien Elisa RAVAZZOLO	277
L'émotion dans tous ses états. Essai d'analyse de l'expression émotionnelle dans les films sous-titrés Valeria FRANZELLI	289
Résumés	305
Abstracts	315
Informations sur les auteurs	325
Index des auteurs cités	331
Index des notions	337