

Yana GRINSHPUN, Judith NYEE-DOGGEN  
Préface

Nicole RAMOGNINO  
Sonia Branca-Rosoff,  
une linguiste à la croisée des sciences sociales

## **PREMIERE PARTIE**

Langue commune : normes, usages et histoire

Jacques GUILHAUMOU & Francine MAZIERE  
Programmer « la langue nationale » :  
de la « communication politique » à « la langue commune »  
(XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)

Gilles SIOUFFI  
Le sentiment du discours : en repartant de Condillac

Françoise BERLAN  
Le temps chez les synonymistes du XVIII<sup>e</sup> siècle :  
Girard, Beauzée, Roubaud

Anthony LODGE  
Peut-on classer Mlle de La Tousche parmi les demi-lettrés ?

Chantal WIONET  
« Ton jugement sera celui de Dieu ... »  
Petite promenade dans un jardin grammatical,  
en forme d'hommage

Georges Daniel VERONIQUE  
Pratiques et représentations langagières :  
des exemples de français en contact ?

Serge FLEURY, Florence LEFEUVRE & Mat PIRES  
Étude syntaxique, discursive, lexicométrique et sociolinguistique  
du mot quoi dans le Corpus du français parlé parisien  
des années 2000 ?

## **DEUXIEME PARTIE**

**Analyse du discours :  
entre concepts et représentations linguistiques**

Josiane BOUTET  
Une analyse de discours sociolinguistique

Dominique MAINGUENEAU  
Scénographies endogènes et exogènes

Yana GRINSHPUN

Le locuteur-marionnettes Entre mazarinades et sarkozziades

Sandrine REBOUL-TOURE

De la vulgarisation scientifique à la médiation scientifique :  
des changements entre discours, langue et société

Jacqueline AUTHIER-REVUZ

Représentation du Discours Autre  
et catégorisation métalangagière

TROISIEME PARTIE

L'enseignement du français : histoire et pratiques

Jean-Claude CHEVALIER

L'apprentissage du français et des langues de France  
sous les trois Républiques 3, 4 et 5 ?

Claudine GARCIA-DEBANC

Genres et normes dans l'enseignement de la production  
écrite à l'école primaire de 1880 à 2007 ?

Elisabeth BAUTIER

Langue écrite, langue orale,  
quels modèles pour la littérature scolaire ?

Corinne GOMILA

L'étude du genre au cours préparatoire :  
métalangage et savoirs en question

Sonia BRANCA-ROSOFF

Bibliographie