



Table des matières

Introduction	p 9
Préambule	
Typologie du roman d'entreprise	p 21
ÉCRITURE DE L'ENTREPRISE	p 49
Redéfinition et surréalisation du topique de la crise	p 55
De la consignation romanesque au dévoilement critique : vers la figuration d'un heurt anthropologique	p 103
L'ENTREPRISE COMME ÉCRITURE	p 147
Émergence de formes littéraires heuristiques	p 155
La fiction littéraire à l'assaut de la novlangue d'entreprise	p 177
Conclusion	p 227
Bibliographie sélective	p 233
Index des noms de personnes	p 00
Index des œuvres citées	p 00